

Mise Mamoradi

(Vereinfachte Version)

Slowenische Volksweise

Sprungzeichen und ihre Bedeutung

D.C. = Da Capo = Von vorne. Wir beginnen das Stück wieder vom Anfang.

D.S. = Dal Segno = Vom Zeichen. Wir spielen ab dem Zeichen (♩).

al coda = bis zum Sprungzeichen:

Wir springen vom ersten Sprungzeichen (⊕) auf das zweite Sprungzeichen.

5 4 2 1 2 1

A b B b B b

3 2

B b A b B b A b B b A b A b B b

A b B b A b B b A b B b B b A b

B b A b B b A b B b A b A b B b

3 1

A b B b A b B b A b B b B b

B b A b B b A b B b A b A b B b

A b B b A b B b A b B b B b A b

B b A b B b A b B b A b A b B b

A b B b A b B b A b B b $\frac{b}{B}$ B $\frac{b}{B}$ B A B

D.S. al coda
ohne Wiederholung \oplus

Der Legatobogen

Der Bogen oberhalb oder unterhalb der verschiedenen Noten bedeutet, dass wir die Töne eng zusammengebunden spielen.

Dieser Bogen wird **Bindebogen** oder auch **Legatobogen** genannt.